



José Luis Garcí recorre el taller del pintor Daniel Cabrejas

El director de cine José Luis Garcí aprovechó ayer su paso por Valladolid, en visita privada, para acercarse al estudio del pintor Daniel Cabrejas. El cineasta no sólo se interesó por la trayectoria y la obra de este ar-

tista que se define a sí mismo como «un vanguardista contemporáneo», sino que también le compró algunos cuadros. Cabrejas anunció, por su parte, que en diciembre colgará 120 obras en la sala La Pasión.

J. M. LOSTAU

El Museo Patio Herreriano clausura hoy la exposición de Miró 'Càntic del Sol'

VALLADOLID.- Último día para visitar la exposición *Càntic del Sol*, de Joan Miró, en el Museo Patio Herreriano de Valladolid (cuya entrada, hoy domingo, costará sólo 3 euros). Una exposición en la que se puede ver cómo el genial artista plasmó su visión del poema homónimo de san Francisco de Asís.

Cerca de 20.000 personas han visitado esta muestra, producida por el Museo con la colaboración de la Fundación Joan Miró de Barcelona. La exposición reúne un conjunto de 111 obras del artista (30 pinturas, 35 esculturas, 13 grabados y los 33 grabados del libro).

A lo largo de su vida Joan Miró (Barcelona 1893-Palma de Mallorca 1983) creó uno de los lenguajes plásticos más personales y de mayor repercusión en el arte del siglo XX. Esta exposición presenta un conjunto relevante de obras de este artista realizadas entre 1965 y 1978, momento culminante de la madurez de Miró en el que, a través de un notable dominio de técnicas, prescinde de todo lo que estima superfluo y se concentra en lo esencial. Es el momento también en el que descubre las coincidencias temáticas en-



Una de las obras de la muestra. / ARRANZ

tre su producción artística y los clásicos de la literatura. De ahí precisamente la decisión de articular la exposición en torno al *Càntic del sol* de san Francisco de Asís, como una manera de expresar la cercanía espiritual y de imágenes entre la producción de ambos autores.

En 1975, Joan Miró ilustró con 35 imágenes el poema *Càntic del sol*, traducido al catalán por Josep Carner en un volumen cuidadosamente editado por Gustavo Gili.

Almodóvar subirá a la tarima de la Escuela de Cine de Ponferrada

El director manchego impartirá una clase magistral en este nuevo curso

PABLO R. LAGO

PONFERRADA.- El oscarizado Pedro Almodóvar será la próxima estrella que imparta una clase magistral en la Escuela de Cinematografía y Artes Visuales de Ponferrada. El director manchego forma parte de la nómina de personalidades que los responsables universitarios están preparando para que desfilen por el campus berciano a lo largo del próximo curso, en que saldrá la primera promoción de cineastas de las aulas bercianas.

El autor de *Todo sobre mi madre* no pudo cumplir su compromiso el año pasado por encontrarse inmerso en la promoción de su película en Estados Unidos. Antes que Almodóvar impartieron doctrina en los cen-

tros universitarios bercianos Amenábar, Fernando Trueba y Fernando León, entre distintas personalidades que ya han pasado por la primera escuela de cine con reconocimiento universitario.

El director de la Escuela de Cine, Eduardo Keudell, anunció también el estreno, con el nuevo curso, de un segundo plato de 200 metros cuadrados que se suma a las punteras instalaciones con las que ya cuenta la titulación. El primer plato, de 400 metros cuadrados, se estrenó hace dos años y es el segundo más grande de toda Castilla y León.

El estreno de esta infraestructura lleva unida la incorporación de equipos de última generación en materia de montaje (Filmcompo-

ser), sonido (Protools) y postproducción. Además, la Escuela de Cine dispone de dos minicines para proyecciones, de 70 plazas cada uno, y cuenta con 1.800 metros cuadrados de aulas.

A todo esto se une un equipo humano formado por más de 40 profesionales, entre profesores habituales de reconocida trayectoria y expertos que acudirán a impartir clases magistrales o seminarios.

La Escuela de Cine cuenta con alumnos procedentes de toda España. La Universidad de León informa que la convocatoria de septiembre para prueba de acceso estará abierta hasta el 25 de septiembre. Los interesados pueden informarse en los teléfonos 987 442 054 ó 987 442 001.

RECINTO FERIAL JUNTO CAMPO DE FUTBOL Del 15 al 21 SEPTIEMBRE

ESTRENO en VALLADOLID

Gran Festival Internacional del Circo

25 ATRACCIONES
20 PAISES
100 ARTISTAS
COCODRILOS GIGANTES



ENTRADAS DESDE: 6€

CIRCO NACIONAL CHINO EL DESAFIO DE ORIENTE AL CIRQUE du SOLEIL

TODOS LOS DIAS: 5:45 y 8:15 Tarde
DOMINGO 21 DESPEDIDA 12 Mediodía y 5:30 Tarde

VENTA ENTRADAS en PLAZA MAYOR
CIRCO - Tel. 630 373 624



www.grancircomundial.com



Teatro Cervantes

C/ Santuario, 22. VALLADOLID. Tels. 983.290163 - 983.377134

PROGRAMACION FERIAS.-Septiembre 2003

Día 13: 8 y 10.30 h. Día 14: 8 h. "UNA NOCHE CON GABINO" Producciones: Sorodongo, José Triana.

Día 15: 8.30h. DANZA "RECUERDAME DESNUDO" Dirección: Giraldo Moisés Cárdenas y Paloma Mejía Martí.

Días 16 y 17: 8.30 h. "HISTORIAS DE AMOR" Compañía Cubana de Teatro Máscara Laroye.

Día 18: 8.30 h. DANZA "BODAS" Compañía Cubana de Teatro Máscara Laroye.

Días 19, 20, 21 y 22: 8.30 h. "NOCHE DE REYES" Rafael Oliver Producciones de William Shakespeare